Приложение 1

***Котласский драматический театр***

***совместно***

***с Домом деда Мороза, г. Великий Устюг***

***приглашает Вас принять участие в***

**V Международном театральном фестивале для детей и юношества «Тарарам».**

**ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ФЕСТИВАЛЕ:**

Место проведения:

 г. Котлас Архангельской области

 г. Великий Устюг Вологодской области

Сроки проведения:

 12-20 июня 2018 года

Срок подачи заявок:

 до 01 марта 2018 года

Участники фестиваля:

 профессиональные театральные коллективы.

 **ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ:** развитие театрального искусства Архангельской и Вологодской областей, укрепление единства культурного пространства Северо-Запада и Центра России, расширение международных связей в области культуры.

**ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:**

1. Создание условий для раскрытия творческого потенциала профессиональных театров – участников фестиваля.
2. Содействие профессиональному росту, обмену опытом художественно - творческого персонала театров.
3. Стимулирование творческой инициативы театральных деятелей, направленной на сохранение и укрепление лучших традиций российского репертуарного театра, формирование интереса к театру среди подрастающего поколения.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ:**

1. Каждому коллективу предлагается представить один или два фестивальных спектакля (по желанию театра один из спектаклей может быть вне конкурса): первый для детей (0+; 6+) продолжительностью не более двух часов, и второй спектакль, ориентированный на детей среднего школьного возраста и юношество (12+), продолжительностью не более трех часов. Тематика спектакля определяется участниками фестиваля и согласовывается с оргкомитетом.
2. Вне конкурсной программы предлагается принять участие в «фестивальном капустнике», который будет проходить в день закрытия фестиваля. Принимаются «капустные» номера, продолжительностью не более 10 минут.
3. Официальная Заявка на участие должна быть направлена по адресу:

tararamkdt@mail.ru или shibalova.natalia@yandex.ru

1. Участие в фестивале подтверждается приглашением, которое высылают организаторы, на основании поступивших заявок, списков и иных документов.

**ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ:**

 Состав жюри формируется из театроведов, театральных критиков, искусствоведов, представителей СТД.

**ПРИЗЫ ФЕСТИВАЛЯ:**

 Участники фестиваля награждаются дипломами, кубками и памятными подарками.

 Гран-при фестиваля присуждается за лучший спектакль.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:**

Запись фонограммы должна быть предоставлена на мини СD в формате аудио СD.

В заявке на участие необходимо указать технические требования спектакля.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:**

1. Количество участников (труппа театра, технические работники) не должно превышать 25 человек, в том числе представителей театра – не более 2-х человек.
2. Ответственность за жизнь и здоровье участников коллектива несет руководитель делегации.
3. Вопросы, не освещенные настоящим регламентом, решаются организаторами в индивидуальном порядке.

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:**

1. Торжественная церемония открытия фестиваля на территории Вотчины деда Мороза;
2. Просмотр фестивальных спектаклей;
3. «Круглый стол», обсуждение спектаклей с критиками и членами жюри;
4. Мастер-классы для участников фестиваля и самодеятельных детских театральных коллективов.
5. Экскурсии и развлекательные программы для участников фестиваля;
6. Торжественная церемония закрытия фестиваля на сцене Котласского драматического театра, фестивальный «капустник».

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

1.**За счет участников фестиваля:**

* 1. Проезд до г. Котласа и обратно. Билеты приобретаются ими самостоятельно.
	2. Доставка декораций, оборудования и т.п.

2.**За счет принимающей стороны:**

2.1. **проживание:** для участников - в 2 - 4-х местных номерах, представителей театра - 1 или 2–х местных номерах, в сроки проведения фестиваля;

* 1. **питание**– 3-х разовое (завтрак, обед, ужин);
	2. **трансфер** (вокзал – место проведения фестиваля - вокзал);
	3. **экскурсионная программа (**Вотчина Деда Мороза, экскурсия по г. Великий Устюг; экскурсия в г. Сольвычегодск).
	4. За счет принимающей стороны питание и проживание для участников фестиваля не более 3-х дней, для руководителей театров (представителей театров-2 человека) на все время проведения фестиваля.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

1. Каждый театральный коллектив обязан сыграть один конкурсный спектакль (все сборы от спектакля идут в фонд фестиваля).
2. Второй (вечерний) спектакль, сборы от которого будут распределены следующим образом: 50% валового сбора - фонд фестиваля, 50% валового сбора – театру-участнику.
3. По желанию театра и по предварительной договоренности с оргкомитетом, могут быть организованы дополнительные спектакли на одной из площадок гор
4. ода и района, сборы от которых будут распределены следующим образом: 20% валового сбора - фонд фестиваля, 80% валового сбора – театру-участнику;
5. Отчисления в РАО за конкурсные спектакли и за дополнительные спектакли осуществляются принимающей стороной вычитанием из валового сбора.
6. По предварительной договоренности принимающая сторона может осуществить частичный подбор оформления спектакля.
7. Участники фестиваля в срок до 15 марта 2018 года обязаны предоставить фото-видео и печатные материалы для проведения рекламной кампании.
8. Первая услуга по питанию для участников фестиваля 11.06.18 – ужин, последняя 21.06.14 – завтрак;
9. Дополнительные услуги оплачиваются участниками из собственных средств.

**КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

Заявки на участие подаются по адресу: 165300, Архангельская область, г. Котлас, ул. 7-го Съезда Советов, 64. Котласский драматический театр. Фестиваль «Тарарам».

Телефоны: (код города 8-818-37) приемная, директор - 21075; факс - 21075;

гл. режиссер - 21231;

e-mail: tararamkdt@mail.ru или shibalova.natalia@yandex.ru

**Оргкомитет фестиваля:**

Директор театра Вельган Мирослав Ярославович, тел. 8-921-493-93-33

Главный режиссер театра Шибалова Наталья Сергеевна, тел. 8-952-259-76-06

**Положение**

**о V Международном театральном фестивале**

**для детей и юношества**

**«Тарарам»**

1. **Общие положения**

V Международный театральный фестиваль для детей и юношества «Тарарам» (далее - фестиваль) проводится администрацией МО «Котлас», муниципальным учреждением культуры «Котласский драматический театр», автономным учреждением культуры Вологодской области «Культурно-просветительский центр «Дом Деда Мороза» и при поддержке правительства Архангельской области, Архангельского отделения Союза театральных деятелей Российской Федерации и Союза городов Центра и Северо-Запада России.

**2. Цель и задачи фестиваля**

2.1. Цель фестиваля: развитие театрального искусства Архангельской и Вологодской областей, укрепление единства культурного пространства Северо-Запада и Центра России, расширение международных связей в области культуры.

2.2. Задачи фестиваля

- создание условий для раскрытия творческого потенциала профессиональных театров – участников фестиваля;

- содействие профессиональному росту, обмену опытом художественно - творческого персонала театров,

- стимулирование творческой инициативы театральных деятелей, направленной на сохранение и укрепление лучших традиций российского репертуарного театра,

- формирование интереса к театру среди подрастающего поколения.

**3. Оргкомитет и дирекция фестиваля**

Руководство подготовкой и проведением фестиваля осуществляется организационным комитетом (далее - оргкомитет), который формируется из представителей государственных органов (с согласия их руководителей) и заинтересованных организаций, участвующих в проведении фестиваля. Состав оргкомитета утверждается решением администрации МО «Котлас» и дирекцией Котласского драматического театра.

Оргкомитет фестиваля:

- осуществляет руководство подготовкой и проведением фестиваля;

- вносит на рассмотрение администрации МО «Котлас» предложения по смете расходов на организацию и проведение фестиваля, количеству пригласительных билетов на посещение программ фестиваля, о видах поощрения участников фестивальных мероприятий;

- рассматривает и утверждает:

\* список участников фестиваля;

\* программу проведения фестиваля;

\* состав жюри (экспертной комиссии), которое формируется из числа видных деятелей в области культуры и искусства;

\* фестивальную символику, образцы наград, иную атрибутику;

\* план мероприятий по подготовке и проведению фестиваля;

- осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектам культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения фестиваля и его освещения в средствах массовой информации;

- определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки фестиваля;

- решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения фестиваля.

**4. Сроки и место проведения фестиваля**

 Фестиваль проводится в г. Котласе, Архангельской области, и в г. Великом Устюге. Вологодской области, в июне 2018 года, на сценических площадках Котласского драматического театра, Котласского городского дворца культуры, Котласской школы искусств «Гамма», Вотчины деда Мороза и дома моды деда Мороза, г. Великий Устюг, сценических площадках Котласского района, г. Великий Устюг и г. Коряжмы.

5. **Участники фестиваля**

 Фестиваль является международным и предусматривает участие профессиональных театральных коллективов Архангельской, Вологодской. Кировской областей, республики Коми, центра России и стран зарубежья.

**6. Формирование программы фестиваля**

 Для участия в фестивале представляются:

a) спектакли для детей;

б) спектакли для юношества.

в) кукольные спектакли

 Заявки на участие подаются по адресу: 165300, Архангельская область, г. Котлас, ул. 7-го Съезда Советов, 64. Котласский драматический театр. Фестиваль «Тарарам». Телефоны: (код города 8-818-37) приемная, директор - 21075; факс - 21075; гл. режиссер - 21231; e-mail: tararamkdt@mail.ru или shibalova.natalia@yandex.ru

**7. Информационное обеспечение**

Для освещения процесса подготовки, хода и итогов фестиваля оргкомитетом обеспечивается присутствие журналистов и театральных критиков на всех мероприятиях фестиваля и на итоговой пресс-конференции. Итоговая пресс-конференция предполагает участие в ней руководителей города и области.

**8.Порядок показа спектаклей на фестивале**

Показ спектаклей осуществляется на театральных площадках в дневное и вечернее время. Дирекция фестиваля предоставляет каждому театральному коллективу, подавшему заявку на участие в фестивале, сведения о технических параметрах и возможностях сценических площадок, вместимости зрительных залов.

Дирекция фестиваля обеспечивает местами на спектакли, вошедшие в программу фестиваля, критиков, гостей, официально аккредитованных журналистов и зрителей.

1. **Порядок финансирования**

Финансирование фестиваля осуществляется за счет областного и муниципального бюджета. Гонорар театрам за показ конкурсных спектаклей не выплачивается. Средства, вырученные от продажи билетов, идут на возмещение расходов по проведению фестиваля. Оплата расходов за проживание и питание участников фестиваля осуществляется за счет средств областного бюджета, муниципального бюджета и внебюджетных средств театра, транспортные расходы - за счет средств театров-участников. Участники фестиваля награждаются дипломами и памятными сувенирами.

Учреждения, организации, предприятия, частные лица имеют право учредить собственные памятные призы и поощрительные премии или предусмотреть другие формы поощрения участников фестиваля.

**10. Перспективы развития**

Фестиваль проводить ежегодно, в июне, на неделе, включающей, день города Котласа. Это станет интересной традицией города, и будет способствовать дальнейшему его культурному развитию.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ «Тарарам»

г. Котлас, июнь 2018 г.

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование театра |  |
| Адрес и контактные телефоны |  |
| ФИО директора |  |
| ФИО главного режиссера(художественного руководителя) |  |
| Автор пьесы, автор инсценировки |  |
| Название пьесы |  |
| Название спектакля |  |
| Жанр спектакля |  |
| Дата премьеры |  |
| Режиссер-постановщик |  |
| Художник-постановщик |  |
| Художник по костюмам |  |
| Музыкальное оформление |  |
| Хореограф |  |
| Продолжительность спектакля |  |
| Антракты |  |
| Время: монтировки демонтажа установки света |  |
| Члены официальной делегации |  |
| Количество участников:- актерский состав: мужчины женщины-технический состав (включая водителей):  мужчины женщины |  |
| Предполагаемый срок пребывания участников  представителей театра |  |
| Технические требования спектакля |  |
| Информация о дополнительном спектакле (если таковой запланирован) |  |
| Дополнительные сведения |  |