****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПЯТОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ КОМПОЗИТОРОВ В РАМКАХ**

**ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО ХОРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ**

**«МОЛОДАЯ КЛАССИКА»**

1 марта - 1 апреля  2018 года

г. ВОЛОГДА

**Учредители Конкурса:**

Управление культуры и исторического наследия Департамента гуманитарной политики

Администрации города Вологда,

Вологодское областное отделение Союза композиторов России.

**Цели  и задачи Конкурса:**

♫ Пропаганда имиджа Вологды как культурной столицы Русского Севера

♫ Создание новых произведений для хорового репертуара

♫ Поддержка и развитие национальных хоровых традиций

♫ Создание условий для плодотворной творческой деятельности композиторов России

**Сроки проведения Конкурса**

Конкурс на создание произведений для хора состоится заочно с 01 марта по 01 апреля 2018 года.

**Условия  и порядок проведения Конкурса:**

 Для участия в Конкурсе на создание произведений для хора приглашаются все желающие, независимо от возраста, профессии и страны проживания.

Конкурс проходит в 4 - х номинациях:

♫ (А) Сочинение для смешанного хора.

♫ (В) Сочинение для однородного (мужского или женского хора).

♫ (С) Сочинение для детского хора (указать возрастную категорию: младший, средний, старший хор).

♫ (D) Обработка народной песни (региона представляемого автором) для каждого из вышеназванных исполнительских составов (Например – DA, DB, DC).

-  Все участники конкурса представляют свои сочинения анонимно (под девизом).

-  Оргвзнос – 400 рублей за участие в какой-либо одной из номинаций, 700 рублей за участие в двух любых номинациях, 900 рублей за участие в трех любых номинациях, 1000 рублей за участие во всех четырех номинациях. Оргвзнос необходимо перечислить в срок с 01 по 25 февраля 2018 года.

♫  К участию в Конкурсе допускаются произведения, созданные в жанре светской хоровой миниатюры a cappella (в сочинениях для детского хора допускается использование ф-но или иного сопровождении, кроме оркестра или ансамбля) с текстом на русском языке или русскоязычным переводом с иностранного языка.

Сочинения на Богослужебные тексты к участию в Конкурсе не принимаются.

♫ Представленные произведения не должны быть ранее публично исполненными, опубликованными, записанными на тиражированные носители, а также прозвучавшими в эфире.

♫ Авторы могут участвовать как в одной, так и в нескольких номинациях. В каждую из номинаций автором представляется не более одного сочинения.

♫ В срок до 25 апреля 2018 года жюри рассмотрит все партитуры, предоставленные для участия в Конкурсе. О его итогах, победители и все остальные участники конкурса, будут извещены по электронной почте.

**Победители конкурса**

Победители Конкурса (I, II, III место – лауреаты и IV, V, VI – дипломанты) в каждой из номинаций определяется по отдельности, исходя из количества набранных баллов. Жюри оставляет за собой право: присуждать или не присуждать Гран-при, делить или вовсе не присуждать какое-либо из мест.

**Жюри Конкурса**

В жюри Конкурса входят известные композиторы, хоровые дирижеры и музыкальные деятели. Каждое сочинение оценивается: по 20 – бальной системе председателем жюри и 10 – бальной системе всеми остальными членами жюри, затем оценки всех членов жюри складываются. Произведения, набравшие наибольшее количество баллов, считаются победителями Конкурса. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**Документы, необходимые для участия в Конкурсе:**

♫ Заявка установленного образца

♫ Ноты произведения с названием и девизом (представляются в формате нотных редакторов «Finale» или «Sibelius» с дублированием в формате JPEG или TIFF)

♫ Фото участника Конкурса (в электронном виде в формате JPEG)

♫ Сканированную квитанцию об оплате оргвзноса (реквизиты счёта для оплаты оргвзноса высылаются участнику после подтверждения принятия заявки)

Документы для  участия   в Конкурсе следует направить в Оргкомитет в срок  до 25 февраля 2018 года по электронной  почте molodaja-klassika@yandex.ru с пометкой **Девиз --------------- «Конкурс композиторов».**

**Награды победителям конкурса**

♫ Композиторы - победители во всех номинациях получают дипломы Лауреатов и Дипломантов Международного Конкурса.

♫ Произведения, признанные лучшими (Лауреаты и Дипломанты), будут изданы в виде сборника хоровых произведений и высланы победителям конкурса вместе с дипломами по почте.

♫ Произведения, победившие в Конкурсе (Лауреаты) будут рекомендованы хоровым коллективам - участникам конкурсной программы Шестого Всероссийского Открытого хорового фестиваля «МОЛОДАЯ КЛАССИКА» (Вологда, март 2019 г.) в качестве обязательных произведений.

♫ Участник Конкурса, получивший Гран-при (Первое место во всех номинациях) Конкурса, будет приглашен в качестве почетного гостя и члена жюри на Шестой Всероссийский Открытый хоровой фестиваль «МОЛОДАЯ КЛАССИКА» (Вологда, март  2019 г.).

**Организационные вопросы:**

♫ Оргкомитет организует работу жюри, рекламу, освещение в СМИ, издание сборника произведений – победителей Конкурса.

♫  Оргкомитет не претендует на авторские права конкурсных произведений.

**Куратор Конкурса**

Гоголин Михаил Рудольфович

Председатель Вологодского областного отделения Союза композиторов России,

Тел: 89062921934

E-mail: unioncomposers-vologda@yandex.ru

[www.molodaja-klassika.ru](http://www.molodaja-klassika.ru)

****

**ЗАЯВКА**

**на участие в заочном конкурсе**

**на создание произведений для хора в рамках**

 **ВСЕРОССИЙСКОГО ХОРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ**

**«МОЛОДАЯ КЛАССИКА»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О. полностью** |  |
| **Дата рождения** |  |
| **Образование (учебное заведение, год окончания)****Ф.И.О. педагога** |  |
| **Место работы или учебы** |  |
| **Членство в творческих союзах** |  |
| **Домашний адрес, индекс** (обязательно) |  |
| **Телефон**  |  |
| **E-mail** |  |
| **Название конкурсного произведения****с указанием автора слов** |  |
| **Девиз** |  |
| **Номинация** |  |