

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Конкурсной номинации
«ГОНЧАРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ. КЕРАМИКА»

Международный фестиваль народных промыслов и ремесел
«ГОРОД РЕМЕСЕЛ»
28 июня- 1 июля 2018 г.
г. Вологда

Общие положения

В рамках Международного фестиваля народных промыслов и ремесел «Город ремесел» проводится открытый конкурс в номинации «Гончарные изделия. Керамика». Конкурсная номинация призвана продемонстрировать актуальность традиционных техник гончарного ремесла.

Цели конкурсной номинации:

- популяризации и возрождение культурно-исторического наследия, связанного с одним из наиболее значимых традиционных промыслов, насыщение потребительского рынка гончарными и керамическими изделиями;
- сохранение традиций в гончарном промысле и приобщение молодежи к истории и культурным традициям;

Задачи конкурсной номинации:

- популяризация и развитие промыслов, связанных с традиционным гончарным искусством;
- изучение, сохранение и развитие традиционного гончарного ремесла;
- выявление и всесторонняя поддержка талантливых мастеров, создающих керамические и гончарные изделия, развитие перспективного сотрудничества, укрепление творческих связей между мастерами;
- знакомство жителей и гостей города Вологды с лучшими изделиями мастеров в производстве гончарных и керамических изделий;

Организаторы Конкурсной номинации

Учредителем Фестиваля является Администрация города Вологды, Управление культуры и историко-культурного наследия Администрации города Вологды.

Организаторы конкурсной номинации:

- муниципальное автономное учреждение культуры «Дирекция концертно-зрелищных представлений и праздников города Вологды»;
- муниципальное автономное учреждение культуры «Центр народных художественных промыслов и ремесел «Резной Палисад».

Порядок проведения и условия участия в Конкурсной номинации

Дата проведения: 01 июля 2018 года

Участие в конкурсной номинации проходит на общих условиях участия в Фестивале (см. «Положение о проведении Международного фестиваля народных промыслов и ремесел «Город ремесел»).

Участники:

Мастера-керамисты и гончары. В конкурсной номинации принимают участие все желающие: организации, творческие коллективы, профессиональные мастера и любители.

Конкурсная номинация проводится в 2-х категориях:

- **Традиция** - гончарные и керамические изделия, выполненные по традиционной технологии;
- **Авторские изделия** - работы, с включением традиционных приемов гончарного искусства в современную дизайнерскую практику.

Жюри по своему усмотрению может перемещать работы из категории в категорию внутри одной конкурсной номинации.

Конкурсное жюри:

Для оценки работ создано профессиональное жюри, в состав которого входят искусствоведы, художники, дизайнеры, специалисты и ведущие мастера в области народных промыслов.

Жюри во время работы Фестиваля оценивает выставку работ финалистов конкурса, голосованием определяет из числа участников конкурсной номинации победителей в каждой категории.

Работы оцениваются Жюри по следующим критериям:

- соответствие заданной номинации;
- качество исполнения, владение традиционными технологиями;
- гармоничность и яркость художественного образа;
- оригинальность воплощения идей и образов на основе традиционных технологий (для категории «Авторские изделия»).

Конкурсная номинация проводится в два этапа:

I этап – отборочный

На конкурсную номинацию каждый участник может выставить не более 3 (трех) работ по теме в каждой подноминации.

Для участия в Отборочном этапе необходимо представить каждую конкурсную работу с приложением фотографий: общий план, крупный план, детали. Требования к фотографиям: фото должны быть высокого качества, формат jpeg, хорошо освещены, без бликов и теней, фон – нейтральный. **Фотографии не рецензируются и участникам не возвращаются.**

Все претенденты на участие в конкурсных номинациях представляют в Оргкомитет Фестиваля заявку (*Приложение №1*). **ПРИЕМ ЗАЯВОК ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ С 05 АПРЕЛЯ ПО 31 МАЯ 2018 ГОДА** одним из перечисленных способов:

- в бумажном варианте - по адресу 160035, г. Вологда, ул. Засодимского, д. 5, Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр народных художественных промыслов и ремесел «Резной Палисад», часы приема с 9.00 до 18.00 час.

- по электронной почте gorodremesel@mail.ru (подписанные фотографии в формате jpeg и заявку в формате word необходимо отправить в прикрепленном документе)

Участникам, прошедшим предварительный отбор, в течение 5 рабочих дней после окончания приема заявок, высылается приглашение об участии в Фестивале на электронный адрес, указанный в заявке участника.

ВНИМАНИЕ!

Количество участников ограничено! Заявки, не прошедшие регистрацию в указанные сроки, Оргкомитетом не рассматриваются.

Приоритетное право остается за участниками, мастерами народных художественных промыслов, первыми подавшими Заявку на участие (работы должны соответствовать целям и тематике конкурсных номинаций).

II этап – финальный (очный)

Участники, прошедшие Отборочный этап допускаются для участия в очном (финальном) этапе Конкурса.

Работы, допущенные к участию в очном этапе Конкурса должны иметь этикетаж с указанием ФИО участника, названия работы и краткое описание.

Подведение итогов и награждение участников конкурсной номинации

Определение победителей конкурсной номинации осуществляет Жюри. Члены Жюри в Конкурсе не участвуют. В случае выявленных нарушений и несоблюдения правил, жюри вправе снять работу с участия в конкурсной номинации, способ уведомления участника выбирает Организатор.

Победителям номинации «Гончарные изделия. Керамика» присуждаются призы – I, II, III место, в каждой номинации, в соответствии с категорией.

Оргкомитет Фестиваля и Жюри Конкурса оставляет за собой право присваивать специальные и дополнительные призы участникам Конкурса.

Призовые дипломы подписываются Председателем Жюри конкурсной номинации. Дипломы вручаются на торжественной церемонии награждения 01 июля 2018 г. в день закрытия Фестиваля «Город ремесел».

Свидетельство участника фестиваля будет отправлено в электронном виде на указанный в заявке адрес электронной почты по запросу (заявки принимаются до 30.09.2018).

Работы финалистов конкурсной номинации будут представлены на выставочных площадках

г. Вологды во время работы Фестиваля.

Фотографии работ-победителей будут включены в каталог Фестиваля.

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЦЕЛЕВОЙ ВЗНОС за участие в конкурсной номинации «Гончарные изделия. Керамика» в размере 500 рублей оплачивается путем перевода денежных средств на расчетный счет, указанный Оргкомитетом.

Оплату необходимо произвести до 15 июня 2018 года, только при условии получения приглашения!

Реквизиты для оплаты:

Муниципальное автономное учреждение культуры «Дирекция концертно – зрелищных представлений и праздников города Вологды
Сокращенное официальное название МАУК «ДКЗП и П»
Юридически и почтовый адрес: 160000 г. Вологда, ул. Мальцева, д. 18
УФК по Вологодской области (МАУК «ДКЗПиП, л/с 30306Ш90510)

ОГРН: 1113525006803 ИНН: 3525260163, КПП 352501001
р/сч 40701810300091000106 в Отделении Вологда
БИК 041909001

ОКТМО 19701000

Назначение платежа: регистрационный взнос за участие в фестивале,
Ф.И.О. участника

Адрес и контактные телефоны Организаторов Международного фестиваля народных промыслов и ремесел «Город ремесел»:

160035, Россия, Вологодская область, г. Вологда, ул. Засодимского, д. 5,
Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр народных художественных промыслов и ремесел «Резной Палисад».

тел/факс: 8 (8172) 72-04-85;
тел: 8 (8172) 72-06-58; 72-06-70;
моб/тел. 8-953-521-29-68, Панева Евгения Юрьевна
моб./тел. 8-900-535-52-32 Ермакова Ирина Евгеньевна
e-mail: gorodremesel@mail.ru
сайт: www.vologda-portal.ru

160035, Россия, Вологодская область, г. Вологда, ул. Мальцева, д. 18, Муниципальное автономное учреждение культуры «Дирекция концертно-зрелищных представлений и праздников города Вологды».

тел/факс: 8 (8172) 72-83-95;
тел: 8 (8172) 72-83-95; 72-83-62;
моб/тел. 8-921-716-61-53, Цыпкус Галина Александровна
моб./тел. 8-921-531-15-22 Богомоллова Татьяна Николаевна
Электронный адрес: vologda.prazdnik@yandex.ru