

СОГЛАСОВАНО



Директор исполнительной дирекции
Союза городов Центра и Северо-Запада
России

А.А. Васильев

УТВЕРЖДАЮ

Зам. председателя комитета культуры и
туризма Администрации Боровичского
муниципального района



О.В. Александрова

ПОЛОЖЕНИЕ
о IX открытом Российском конкурсе юных исполнителей
«Музыкальная табакерка»
в рамках XXX Фестиваля искусств им. А.К.Лядова
при поддержке Союза городов Центра и Северо-Запада России

I. Общие положения

«Протягиваю Вам дружескую руку и надеюсь, что наша встреча будет самая тёплая и хорошая. Мой адрес: город Боровичи Новгородской губернии, усадьба «Полыновка» - А.К. Лядову.»

Дорогие друзья, приглашаем вас, как обычно в майские дни, принять участие в IX открытом Российском конкурсе юных исполнителей «Музыкальная табакерка». Он состоится 17-18 мая 2019 года, и традиционно будет посвящён жанру инструментальной миниатюры.

На сцене Боровичской школы искусств им. А.К.Лядова в исполнительском мастерстве будут соперничать солисты (фортепиано, клавесин) и инструментальные ансамбли. Не сомневаемся, что в преддверии 10-летнего юбилея конкурса, выступления юных музыкантов оставят самые яркие впечатления, а творческое общение всех участников проекта под названием «Музыкальная табакерка» будет насыщенным и плодотворным.

Добро пожаловать!

II. Учредители конкурса

-Комитет культуры и туризма Администрации Боровичского муниципального района;

-Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Боровичская детская школа искусств им. А.К. Лядова» (МБУДО «Боровичская ДШИ»).

III. Цели и задачи конкурса

Конкурс призван:

- привлечь внимание общественности, юных музыкантов, преподавателей к творчеству А.К. Лядова;
- обогатить репертуар юных исполнителей произведениями А.К. Лядова;
- вызвать интерес юных музыкантов к малым музыкальным формам, исполнение которых требует оригинального мышления, артистизма;

- присоединиться к мировому процессу приобщения к историческому направлению в музыкальном искусстве и педагогике;
- выявить новых талантливых исполнителей с целью дальнейшей поддержки и развития их дарования;
- способствовать обмену творческим опытом, установлению профессиональных контактов между музыкантами, работающими в области детской музыкальной педагогики

IV. Порядок, сроки и условия проведения конкурса

Конкурс проводится в I тур **17-18 мая 2019 года** в номинациях:

- «Фортепиано»
- «Клавесин»
- «Инструментальный ансамбль» (любые инструменты, без участия преподавателей, состав ансамбля не более 12 чел.)
- «Ансамбль с участием клавесина»

и включает в себя конкурсное прослушивание, Гала-концерт, награждение.

В номинациях «Фортепиано» и «Инструментальный ансамбль» к участию в конкурсе допускаются учащиеся 1 – 8 классов детских музыкальных школ и детских школ искусств в следующих возрастных категориях (возраст участников определяется на 17 мая 2019 года):

- младшая группа (7-9 лет)
- средняя группа (10-12 лет)
- старшая группа (13-16 лет)

В инструментальных ансамблях возрастная категория определяется по среднему возрасту участников.

В номинациях «Клавесин», «Ансамбль с участием клавесина» к участию в конкурсе допускаются учащиеся 1 – 8 классов детских музыкальных школ и детских школ искусств, учащиеся специальных музыкальных школ, студенты музыкальных отделений ССУЗов в следующих категориях:

- учащиеся музыкальных школ и школ искусств
- учащиеся специальных музыкальных школ и студенты ССУЗов

Оргкомитет оставляет за собой право ввести возрастные подкатегории в номинациях «Клавесин», «Ансамбль с участием клавесина» при поступлении большого количества заявок. При поступлении менее трёх заявок в номинации «Ансамбль с участием клавесина» возможно объединение данной номинации с номинацией «Инструментальный ансамбль». О введении подкатегорий и объединении номинаций Оргкомитет объявляет за месяц до начала конкурса.

Выступления конкурсантов будут проходить на одномануальном клавесине Петера Тальве по немецкой модели (Кристиан Фатер, 1738). Диапазон: соль контроктавы - ми третьей октавы. Строй: 440 (по специальному запросу возможен строй 415).

Допускается выступление одного учащегося в разных номинациях конкурса.

В номинации «Фортепиано» конкурсная программа включает в себя две разнохарактерные пьесы (за исключением полифонических произведений, произведений крупной формы и этюдов):

1. Пьесы А.К. Лядова или русского композитора, чье творчество пришлось на XIX - начало XX века до «советского» периода (от М. Глинки до С.В. Рахманинова).

2. Пьесы по выбору.

Продолжительность выступления в номинации "Фортепиано" составляет:

- младшая группа - не более 10 минут;
- средняя группа - не более 13 минут;
- старшая группа - не более 15 минут.

В номинации «Клавесин» и «Ансамбль с участием клавесина» конкурсантам исполняют свободную программу, составленную из произведений разных композиторов. Пьесы могут представлять собой части сюит или сонат.

Допускается исполнение переложений, если переложение сделано с учётом клавесинной специфики.

Продолжительность звучания программы в номинации «Ансамбль с участием клавесина» должна составлять:

- - не менее 5 минут и не более 10 минут - для учащихся ДМШ и ДШИ;
- - не менее 7 минут и не более 15 минут - для учащихся школ-десятилеток и ССУЗов.

В номинации «Инструментальный ансамбль» конкурсная программа включает в себя два разнохарактерных произведения.

V. Подведение итогов и награждение участников конкурса

Все конкурсные выступления оценивает компетентное жюри, в состав которого входят высокопрофессиональные музыканты.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- разделить одно призовое место между двумя конкурсантами;
- присуждать специальные дипломы за исполнение отдельных произведений конкурсной программы.

Жюри устанавливает специальный приз за лучшее исполнение произведения А.К.Лядова.

Преподаватели, подготовившие участников конкурса, награждаются Благодарственными письмами.

Всем участникам конкурса вручаются Дипломы за участие.

Состав участников заключительного Гала-концерта формируется оргкомитетом конкурса.

Главный приз конкурса - Гран-При - присуждается только одному участнику.

Участникам каждой номинации в каждой категории могут быть присвоены следующие звания с награждением дипломами и призами:

- **Лауреат I степени;**
- **Лауреат II степени;**
- **Лауреат III степени**

Оргкомитет по согласованию с жюри имеет право учредить специальные призы и дипломы для участников и преподавателей.

Компаниям, фирмам, частным лицам и т.п. разрешается вносить благотворительные взносы, учреждать свои призы.

Критерии оценки в номинации «Фортепиано»:

- техника исполнения;
- артистизм, образность, характер и стиль исполнения;
- сложность исполняемых произведений (соответственно возрастной категории);
- сценическая культура;
- выполнение условий конкурса.

Критерии оценки в номинации «Клавесин»:

- исполнительское мастерство;
- грамотность прочтения и обхождения с нотным текстом;
- чувство стиля;
- художественное мышление, образность;
- сценическая культура;
- качество и разнообразие составленной программы.

Критерии оценки в номинации «Инструментальный ансамбль» и «Ансамбль с участием клавесина»:

- исполнительское мастерство;
- качество ансамблевого музирования;
- грамотность прочтения и обхождения с нотным текстом;
- чувство стиля;
- художественное мышление, образность;
- сценическая культура;
- качество и разнообразие составленной программы.

VI. Финансовые условия

Финансирование организационных расходов на проведение конкурса, оплата работы жюри осуществляется за счёт средств организационного комитета и организационных взносов участников конкурса.

Командировочные расходы участников конкурса оплачиваются за счет средств участников или направляющей стороны.

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет **1000 рублей** с одной заявки для солистов, **1500 рублей** с одной заявки для инструментального ансамбля.

VII. Подача заявок

Для участия в конкурсе до 1 апреля 2019 года высыпается заявка, оформленная по прилагаемому образцу на адрес электронной почты:

- e-mail: myztab@yandex.ru

К заявке прилагаются следующие документы (в электронном виде):

- квитанция об оплате;
- согласие на обработку персональных данных (см. Приложение).

Заявки, поступившие после указанного срока, не рассматриваются.

Контактные данные

МБУДО «Боровичская ДШИ»

174411, Новгородская область, г. Боровичи, ул. Коммунарная, д. 44

Директор Звонарева Наталья Юрьевна - тел (факс) 8/816-64/ 5-87-40; 8 911 612 92 78

Зам. директора Короткова Ирина Васильевна- тел. 8 902 147 49 68

Зам. директора Гаврилова Наталья Викторовна – тел. 8/816-64/ 5-87-40;

8 911 634 42 95

E-mail: myztab@yandex.ru

Веб-сайт: http://lyadovschool.ru/

Банковские реквизиты МБУДО «Боровичская ДШИ»

ИНН 5320008047 КПП 532 001001 ОКАТО 49206000000

Получатель

УФК по Новгородской области (МБУДО «Боровичская ДШИ», л/с 20506Ц84020)

КБК 00000000000000000000130

Расчётный счёт 40701810000001000019 Отделение Новгород, г. Великий Новгород

БИК 044959001

Состав

Организационного комитета

IX открытого Российского конкурса юных исполнителей «Музыкальная табакерка»
в рамках XXX Фестиваля искусств им. А.К.Лядова

Председатель организационного комитета:

Александрова О. В. зам. председателя Комитета культуры и туризма Администрации
Боровичского муниципального района

Члены организационного комитета:

Мартынова О.В. профессор Московской Государственной консерватории
им. П. И. Чайковского

Звонарева Н. Ю. директор муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования детей «Боровичская детская
школа искусств им. А.К.Лядова»

Васильева Л.С. преподаватель муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования детей «Боровичская детская
школа искусств им. А.К.Лядова»

Васильева И.Ю. преподаватель муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования детей «Боровичская детская
школа искусств им. А.К.Лядова»

Короткова И. В. заместитель директора муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования детей «Боровичская
детская школа искусств им. А.К.Лядова»

Гавrilova N. V. заместитель директора муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования детей «Боровичская
детская школа искусств им. А.К.Лядова»

Анкета-заявка
на участие в IX открытом Российском конкурсе юных исполнителей
«Музыкальная табакерка»
в рамках XXX Фестиваля искусств им. А.К. Лядова

Область, район, город _____

Название учреждения, тел/факс _____

Ф.И.О. и возраст участников или название ансамбля _____

Номинация _____

Категория _____

Ф.И.О. преподавателя (лей) _____

Программа выступления (композитор, название произведения, тональность, опус) и
хронометраж

Дата заезда _____

Дата отъезда _____

Бронирование мест для проживания осуществляется участниками конкурса **самостоятельно**.

Подпись руководителя: _____

м.п.

Дата заполнения _____

**Согласие на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника конкурса, не достигшего 14 лет**

Я, _____,
Ф.И.О. родителя (законного представителя)

зарегистрированный(ая) по адресу: _____

Паспортные данные: серия: _____ № _____

кем выдан: _____

дата выдачи _____

с целью участия несовершеннолетнего _____

Ф.И.О. ребёнка

в IX открытом Российском конкурсе юных исполнителей «Музыкальная табакерка», даю своё согласие МБУДО «Боровичская ДШИ» на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу), в том числе по каналам связи и в информационной сети Интернет, обезличивание, блокировку и уничтожение его персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, адрес, телефон, данные свидетельства о рождении, место учёбы, дата и место рождения, гражданство, результивность участия в конкурсе, при условии, что их прием и обработка будут осуществляться лицом, обязанным сохранять конфиденциальную информацию.

Обработку персональных данных разрешаю на срок необходимый для проведения мероприятия.

Я оставляю за собой право отзывать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес МБУДО «Боровичская ДШИ» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю МБУДО «Боровичская ДШИ».

Дата

Подпись