СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления по делам Директор МАУ ДО «Дом детства

культуры мэрии г.Череповца и юношества «Дом знаний»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В. Волохова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Ю. Максименкова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о IХ-ом Международном фестивале-конкурсе исполнителей русского романса «Классические розы» имени Игоря Северянина**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

 Фестиваль-конкурс проводится с целью пропаганды романса, как жанра музыкального искусства.

Задачи:

* Популяризация русских национальных традиций, певческой культуры;
* Выявление и поддержка талантливых исполнителей, авторов (композиторов и поэтов) - любителей романса;
* Содействие росту исполнительской культуры и мастерства солистов;
* Популяризация творчества поэта Игоря Северянина, поддержка самодеятельных композиторов – авторов романсов на стихи поэта;
* Привлечение к конкурсу средств массовой информации и широких слоев населения.

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

* Управление по делам культуры мэрии г.Череповца;
* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детства и юношества «Дом знаний».

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ КОНКУРСА

* Управление по делам культуры мэрии г. Череповца;
* Ассоциация русского романса «Изумруд»» (г. Москва);
* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детства и юношества «Дом знаний».

***Фестиваль-конкурс проводится при содействии Союза городов Центра и Северо-Запада России.***

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

#  Фестиваль-конкурс проводится **9 – 10 апреля 2021 года** в дистанционном формате.

# УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

 В фестивале-конкурсе могут принимать участие профессиональные исполнители, а также любители романсов (вокалисты, вокальные ансамбли).

###### «Детский конкурс»

-участники до 16 лет (включительно).

###### Категория «Профессиональное исполнение»:

В категории ***«Профессиональное исполнение»*** могут принимать участие профессиональные исполнители, студенты консерваторий и других музыкальных ВУЗов и средних музыкальных учреждений по специальности «музыкальное искусство» и смежных с ней.

Возрастные группы:

I - 17 - 25 лет;

II - 26 - 45 лет;

III - 45 лет и старше.

###### Категория «Любительское исполнение»:

В категории ***«Любительское исполнение»*** могут принимать участие любители данного жанра.

Возрастные группы:

I - 17 - 25 лет;

II - 26 - 45 лет;

###### III - 45 лет и старше.

В конкурсной программе могут принимать участие ***вокальные ансамбли (дуэты, трио и т.д.)***. Возрастная группа ансамбля определяется по возрасту старшего из его участников.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Репертуар участников категорий ***«Любительское исполнение»*** и ***«Профессиональное исполнение»*** должен состоять из **3-х произведений** в жанре городского, салонного, бытового, цыганского романсов (по выбору участника), в том числе допускается исполнение современного или авторского романса. ***Обязательным условием для участников конкурса является исполнение одного произведения на стихи Игоря Северянина****.*

 В исполняемый репертуар не могут быть включены произведения следующих русских композиторов: М.И.Глинки, А.С.Даргомыжского, А.П. Бородина, Ц.А. Кюи, М.А. Балакирева, М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, С.В. Рахманинова.

 Участники ***«Детского конкурса»*** представляют программу из **2-х конкурсных** произведений, одним из которых может быть ***русская народная песня***.

Конкурсанты могут выступать под собственный аккомпанемент, с концертмейстером, в сопровождении ансамбля и, **ВНИМАНИЕ! ОРКЕСТРА.**

**Губернаторский оркестр русских народных инструментом под руководством заслуженной артистки РФ Г.И. Перевозниковой является постоянным партнером проекта. Конкурсанты могут исполнить романсы в сопровождении оркестра бесплатно.** Репетиционный взнос **1000 рублей** с человека. Совместная работа должна быть осуществлена **до 2 апреля 2021 года** (см. Приложение №2 – репертуар ГОРНИ).

ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ

Конкурсант должен быть записан на видео максимально приближенно к выступлениям на сцене. Видео – съемка всего видео выступления осуществляется с одной

камеры общим планом.

Не допускается:

* монтаж видеоряда и его редактирование;
* монтаж звукоряда и его редактирование;
* обработка звука компьютерными программами;
* запись видеоряда фрагментами или покуплетно с последующим монтажом.

Запись должна быть сделана одним дублем: показ конкурсного номера от начала до конца, то есть всё, как на сцене во время конкурсного прослушивания .

Допускается при пении использование микрофона для усиления звука, если конкурсант считает это нужным. В этом случае обработка звука на микрофоне не допускается – микрофон должен быть использован только для усиления сигнала.

Использование для аккомпанемента звуковой фонограммы не допускается.

Видеоматериалы, не удовлетворяющие этим правилам, рассматриваться жюри не будут!

Для зарубежных участников условия участия такие же, как и для российских конкурсантов. Видеозаписи (желательно в формате mp 4), закаченные на какой-либо общедоступный видеохостинг (например [www.youtube.com](http://www.youtube.com)) необходимо переслать на адрес электронной почты: kn\_house@mail.ru.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

**Участники конкурса** вносят ***организационный взнос*** в размере:

* Участники «Детского конкурса» (возрастная группа – до 16 лет) - **500 рублей**,
* Участники в категориях «Любительское исполнение», «Профессиональное исполнение» - **1000 рублей.**

В случае участия в конкурсе вокальных ансамблей (дуэтов, трио и т.д.) ***организационный взнос*** в размере **500 рублей** за каждого исполнителя. Взноса за концертмейстера не требуется.

## РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

* Руководство фестиваля-конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят представители организаций – учредителей;
* Оргкомитет определяет состав жюри.

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

###  В состав жюри фестиваля-конкурса входят профессиональные исполнители романса, преподаватели вокальных дисциплин учебных заведений Москвы, Санкт–Петербурга, Нижнего Новгорода, Череповца, Китайской народной республики, Словении, учредители и организаторы.

 Возглавляет жюри председатель.

 Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Жюри оценивает выступления участников **по 100-бальной системе** согласно критериям оценки выступлений.

 Жюри имеет право присуждать равные места, не все места, присуждать специальные призы.

##### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

* Соответствие репертуара Положению конкурса;
* Исполнительское мастерство;
* Сценическое воплощение и художественный уровень;
* Соответствие стиля и манеры исполнения выбранному репертуару.

## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

В соответствии с протоколами жюри победителям фестиваля-конкурса присуждается следующие ***награды, звания и дипломы:***

* «Гран-при»;
* «Лауреат 1, 2, 3 степени»;
* «Лучший исполнитель романсов на стихи Игоря Северянина»;
* «Лучший авторский романс на стихи Игоря Северянина»;
* «Лучший исполнитель романсов династии вологодских композиторов Зубовых».
* «Лучший исполнитель романса из репертуара А.Д.Вяльцевой, звезды жанра русского и цыганского романсов Императорской России, в связи со150-летием со дня рождения.
* «Лучший исполнитель романса на стихи Н. Рубцова» к 85-летию со дня рождения.
* «Лучший авторский романс на стихи Н.Рубцова»
* «Лучший концертмейстер или аккомпанирующая группа»;
* «Специальные призы Учредителей, Организаторов и Союза городов Центра и Северо-Запада России.

Конкурсантам, не занявшим призовых мест, вручаются дипломы участников. Дипломы в электронном виде получают бесплатно, в печатном - стоимость составляет **150 рублей** (за услуги почты).

#### ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

 Всем желающим принять участие в конкурсе необходимо выслать не позднее **2 апреля 2021 года** в адрес Оргкомитета следующие документы:

* Заявку на участие в конкурсе (Приложение 1);
* Запись видео выступления (ссылку на видеозапись)
* Одну фотографию в цифровом формате (jpg).

#### **Адрес оргкомитета:**

162602 г. Череповец Вологодской обл., Советский пр., д.54, тел. 8 (8202)-55-66-34,

факс 8 (8202)-55-90-87, м.т. 8 921 130 02 53 Наталья Николаевна Хазова – руководитель проекта.

**e-mail: kn\_house@mail.ru**

Подробная информация о конкурсе на сайте: [**dom-znanij.vlg.muzkult.ru**](http://www.dom-znanij.narod.ru)

**Репертуар Губернаторского оркестра русских народных инструментов (Приложение №2).**

 Оплата проезда, питания и проживания участников во время репетиций с оркестром – за счет направляющей стороны.

 При необходимости размещения конкурсантов более чем на один день организаторами фестиваля–конкурса могут быть забронированы места в гостинице за счет участников (указать в заявке) в срок до **2 апреля 2021 г**.

Приложение 1

**Заявка на участие**

**в фестивале – конкурсе исполнителей романсов *«Классические розы»***

1. Ф.И.О. участника (-ов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Краткая творческая характеристика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Программа выступления:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название произведения | Автор слов, музыки | Время звучания |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

6. Аккомпанемент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ф.И.О. концертмейстера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Ф.И.О. преподавателя, руководителя (если есть)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Домашний адрес, контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Бронирование места в гостинице, срок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Высылая заявку на участие в Конкурсе, я соглашаюсь с условиями его проведения, регулируемыми Положением о IХ-ом Международном фестивале-конкурсе исполнителей русского романса «Классические розы» имени Игоря Северянина, и даю согласие на обработку персональных данных в объёме, необходимом для участия в конкурсе, а именно: фамилия, имя, отчество, возраст, почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты, а также на распространение фото- и видеоматериалов конкурса.**

**Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**

*Расшифровка*

Заявки на участие в фестивале – конкурсе принимаются **до 2 апреля 2021 года** по адресу: 162602, г. Череповец, Советский пр., д.54, каб. №7 или по **e-mail: kn\_house@mail.ru**