



## положение

о X-ом Международном фестивалс-конкурсе исполнителей русского романса «Классические розы» имени Игоря Северянина

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Фестиваль-конкурс проводится с целью пропаганды романса, как жанра музыкального искусства.

#### Задачи:

- Популяризация русских национальных традиций, певческой культуры;
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей и авторов (композиторов и поэтов):
- Содействие росту исполнительской культуры и мастерства вокалистов;
- Популяризация творчества поэта Игоря Северянина;
- Повышение духовного и культурного уровня человека, его гармоническое развитие.

#### РЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- Управление по делам культуры мэрии города Череповца;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детства и юношества «Дом знаний».

#### ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ КОНКУРСА

- Управление по делам культуры мэрии г. Череновца;
- Ассоциация русского романса «Изумруд»» (г. Москва);
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детства и юношества «Дом знаний»;
- Череповецкая городская общественная организация «Северянинское общество»: Фестиваль-конкурс проводится при содействии Союза городов Центра и Северо-Запада России.

## СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль-конкурс проводится **14** – **16 апреля 2023 года** в очном, для исполнителей из городов Центра и Северо-Запада России, и дистанционном, для других регионов России и зарубежных стран, форматах. Для композиторов также в очном и дистанционном форматах (по желанию), без учета места проживания.

участники ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

В фестивале-конкурсе могут принимать участие профессиональные исполнители и композиторы, а также любители: солисты, вокальные апсамбли и самодеятельные композиторы.

- Категория «Детский конкурс»
- -участники до 17 лет (включительно).
- Категория «Профессиональное исполнение»:

В категории *«Профессиональное исполнение»* могут принимать участие профессиональные исполнители, студенты консерваторий и других музыкальных ВУЗов и средних музыкальных учреждений по специальности «музыкальное искусство» и смежных с пей.

Возрастные группы:

1 - 18 - 25 лет;

II - 26 - 45 лет:

III - 45 лет и старие.

• Категория «Любительское исполнение»:

В категории «*Любительское исполнение*» могут принимать участие любители данного жанра.

Возрастные группы:

I - 18 - 25 лет;

П - 26 - 45 лет:

III - 45 лет и старше.

- В конкурсной программе могут принимать участие *вокальные ансамбли (дуэты, трио и т.д.)*. Возрастная группа ансамбля определяется по возрасту старшего из его участников.
- Категория «Авторский романс. Комнозиторское мастерство» могут принимать участие профессиональные и самодеятельные композиторы без возрастных и профессиональных ограничений. Музыкальное произведение должно быть предоставлено в вокальном исполнении.

#### УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Репертуар участников категорий *«Любительское исполнение»* и *«Профессиональное исполнение»* должен состоять из 3-х произведений в жанре городского, салонного, бытового, цыганского романсов (по выбору участника). в том числе допускается исполнение современного или авторского романса. *Обязательным условием для участников конкурса является исполнение одного произведения на стихи Игоря Северянина.* 

В исполняемый репертуар не могут быть включены произведения следующих русских композиторов: М.И.Глинки, А.С.Даргомыжского, А.П. Бородина, Ц.А. Кюи, М.Л. Балакирева, М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, С.В. Рахманинова.

Участники *«Детского конкурса»* представляют программу из **2-х конкурсных** произведений, одним из которых может быть *русская народная песня*.

Конкурсанты могут выступать под собственный аккомпанемент, с концертмейстером, в сопровождении ансамбля и. ВНИМАНИЕ! ОРКЕСТРА.

Губернаторский оркестр русских народных инструментом под руководством заслуженной артистки РФ Г.И. Перевозниковой является постоянным партпером проекта. Конкурсанты могут исполнить романсы в сопровождении оркестра бесплатно. Репетиционный взнос 1000 рублей с человека. Совместная работа должна быть осуществлена до 15 апреля 2023 года, последний репетиционный день —

**14.04.2023** (см. Приложение №2 – репертуар ГОРНИ). Репертуар для исполнения оркестру должен быть предоставлен не позднее 15 марта 2023 года.

### ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ

Конкурсант должен быть записан на видео максимально приближенно к выступлениям на сцене. Видео – съемка всего видео выступления осуществляется с одной камеры общим планом.

Не допускается:

- монтаж видеоряда и его редактирование;
- монтаж звукоряда и его редактирование;
- обработка звука компьютерными программами;
- запись видеоряда фрагментами или покуплетно с последующим монтажом.

Запись должна быть сделана одним дублем: показ конкурсного номера от начала до конца, то есть всё, как на сцене во время конкурсного прослушивания.

Допускается при пении использование микрофона для усиления звука, если конкурсант считает это нужным. В этом случае обработка звука на микрофоне не допускается – микрофон должен быть использован только для усиления сигнала.

Использование для аккомпанемента звуковой фонограммы не допускается.

Видеоматериалы, не удовлетворяющие этим правилам, рассматриваться жюри не будут!

Для участников других регионов и зарубежных участников условия участия такие же, как и для российских конкурсантов. Видеозаписи (желательно в формате mp 4) высылаются на адрес электронной почты: kn\_house@mail.ru.

#### ФИПАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

#### Участники конкурса вносят организационный взнос в размере:

- Участники «Детского конкурса» (возрастная группа до 17 лет), соло 700 рублей, вокальные ансамбли 500 рублей за каждого исполнителя.
- Участники в категориях «Любительское исполнение», «Профессиональное исполнение» 1300 рублей.

В случае участия в конкурсе вокальных ансамблей: дуэты и трио *организационный взнос* в размере 1000 рублей за каждого исполнителя, квартеты и любые иные ансамбли – 700 рублей за каждого исполнителя. Взноса за концертмейстера не требуется.

• Участники в категории «Авторский романс. Композиторское мастерство» вступительный взпос - **800 рублей** за каждый романс. Количество представленных произведений – не более **трех** (3), но обязателен одип романс на стихи Игоря Северянина.

#### РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- Руководство фестиваля-конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят представители организаций учредителей;
  - Оргкомитет определяет состав жюри.
  - Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав. могут быть адресованы только участнику конкурса.

## ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

В состав жюри фестиваля-конкурса входят профессиональные исполнители романса, преподаватели вокальных дисциплин учебных заведений Москвы, Санкт-

Пстербурга, Пижнего Новгорода, Череповца, Китайской пародной республики, Италии, учредители и организаторы.

Возглавляет жюри председатель.

Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Жюри оценивает выступления участников по 10-бальной системе согласно критериям оценки выступлений.

Жюри имеет право присуждать равные места, не все места, присуждать специальные призы.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- Соответствие репертуара Положению конкурса;
- Исполнительское мастерство;
- Сценическое воплощение и художественный уровень;
- Соответствие стиля и манеры исполнения выбранному репертуару.
- Соответствие представленной музыки жанру романса.

## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

В соответствии с протоколами жюри победителям фестиваля-конкурса присуждается следующие *награды*, *звания и дипломы*:

- «Гран-при»;
- «Лауреат 1, 2, 3 степени» в каждой из категорий;
- «Лучший исполнитель романсов на стихи Игоря Северянина»;
- «Лучший авторский романс на стихи Игоря Северянина»:
- «Лучший исполнитель романсов династии вологодских композиторов Зубовых».
- «Лучший авторский романс на стихи Н. Рубцова»
- «Лучший концертмейстер или аккомпанирующая группа»:
- «Специальные призы Учредителей, Организаторов и Союза городов Центра и Северо-Запада России.

Конкурсантам, не занявшим призовых мест, вручаются дипломы участников. Дипломы в электронном виде получают бесплатно, в печатном - оплата почтовых расходов **250 рублей** 

## ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОПКУРСА

Всем желающим принять участие в конкурсе необходимо выслать не позднее **5 апреля 2023 года** в адрес Оргкомитета следующие документы:

- Заявку на участие в конкурсе (Приложение 1);
- Запись видео выступления (ссылку на видеозапись, есылку присылать в электронном виде) для дистанционного формата;
- Одну фотографию в цифровом формате (jpg).
- Репертуар для ГОРНИ до 15 марта для выступающих в сопровождении оркестра.

#### Адрес оргкомитета:

162602 г. Череповец Вологодской обл., Советский пр., д.54, тел. 8 (8202)-55-66-34, факс 8 (8202)-55-90-87, м.т. 8 921 130 02 53 Наталья Николаевна Хазова – руководитель проекта.

e-mail: kn house@mail.ru

Подробная информация о конкурсе на сайте: dom-znanij.vlg.muzkult.ru

Репертуар Губсрнаторского оркестра русских народных инструментов (Приложение №2).

Оплата проезда, питания и проживания участников во время репетиций с оркестром – за счет направляющей стороны.

При необходимости размещения конкурсантов более чем на один день организаторами фестиваля—конкурса могут быть забронированы места в гостинице за счет участников (указать в заявке) в срок до **5 апреля 2023** г.

## Заявка на участие

# в фестивале - конкурсс исполнителей романсов «Классические розы»

1.	. Ф.И.О. участника(-ов)		
2.	Номинация		
3.	Дата рождения		
	Краткая творческая характер		
5.	Программа выступления:		
<b>№</b> 11/11	Название произведения	Автор слов, музыки	Ссылка на видеозапись
1			
2			
8.0	Ф.И.О. концертмейстера Ф.И.О. преподавателя, руково		
9.	Домашний адрес, контактный	і телефон, e-mail	
ре ру об фа	ысылая заявку на участие в гулируемыми Положением о сского романса «Классически работку персональных данных милия, имя, отчество, возраст чты, а также на распространен	IX-ом Междупародном фести и розы» имени Игоря Севе к в объёме, пеобходимом для у г, почтовый адрес, контактны	рянина, и даю согласие на частия в конкурсе, а именно: й телефон, адрес электронной
	Подпись	/	96ка
3.5	явии на упастне в фастираца —	KONKYDCE DDHHUMSKOTCS 30 5 s	пирани 2023 года по адрест

Заявки на участие в фестивале – конкурсе принимаются до 5 апреля 2023 года по адресу: 162602, г. Череновец, Советский пр., д.54, каб. №7 или но e-mail: kn\_house@mail.ru